

Sonogno, 4.7.-31.10.2014
Museo di Val Verzasca

«I Fratelli Neri» tra finzione e realtà

**Lisa Tetzner, Kurt Kläber e il
circolo di artisti di Carona**

Fatti di cronaca dell'Ottocento sulle
condizioni di vita di bambini ticinesi
spazzacamini ispirano Tetzner e Kläber alla
stesura de «I Fratelli Neri» (1941).

Chi sono gli autori? Come e dove hanno
vissuto in Ticino? Quale era il loro ambiente
creativo?

Mostra temporanea in collaborazione con il
Museo Hermann Hesse, Montagnola

